

2024 年度 札幌大谷大学芸術学部音楽学科
学校推薦型選抜（公募制）・特別選抜

楽典

注意事項

- 1 試験開始の指示があるまで、この問題冊子の中を見てはいけません。
- 2 問題冊子は3ページあります。
- 3 試験中に印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁及び解答用紙の汚れ等に気付いた場合は、手を挙げて試験監督者に知らせてください。

楽典

I. 次の譜例について、後の問いに答えなさい。

Andantino, doucement expressif ♩=80

The musical score is divided into three systems. The first system includes Violin I, Violin II, Viola, and Cello. The second system includes Violin I, Violin II, Viola, and Cello. The third system includes Violin I, Violin II, Viola, and Cello. The score is in 6/8 time and features various dynamics and performance instructions such as 'sordine', 'pizz.', 'cresc.', and 'dim.'. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo is Andantino, doucement expressif, with a metronome marking of ♩=80. The score includes circled numbers 1 through 14, likely indicating specific points of interest for the exam questions. The dynamics range from *pp* (pianissimo) to *p* (piano). Performance instructions include 'sordine' (muted), 'pizz.' (pizzicato), 'cresc.' (crescendo), and 'dim.' (diminuendo). The Cello part includes 'arco' (arco) and 'pp' (pianissimo) markings.

14

Vn. I

Vn. II

Va.

Vc.

p

très dim

p

p

très dim

p

très dim

p

⑮

⑯

⑰

⑱

(C. ドビュッシー：弦楽四重奏曲作品10より第3楽章)

1. 譜例中の①～⑱の音から指示された、二音間の音程を答えなさい。

- 1) ①と②との音程
- 2) ①と③との音程
- 3) ④と⑤との音程
- 4) ⑥と⑦との音程
- 5) ⑧と⑨との音程
- 6) ⑩と⑪との音程
- 7) ⑫と⑬との音程
- 8) ⑬と⑭との音程
- 9) ⑮と⑯との音程
- 10) ⑰と⑱との音程

2. 次の音階の上行形と下行形を書きなさい。ただし必ず調号を使って書くこと。

- 1) 譜例と同じ調号を持つ長調の音階
- 2) 譜例中の⑧を主音とする長調の音階
- 3) 譜例中の⑩のエンハーモニック（異名同音）を主音とする短調の和声的短音階
- 4) 譜例中の⑫を主音とする短調の旋律的短音階
- 5) 譜例中の⑮のエンハーモニック（異名同音）を主音とする短調の旋律的短音階

3. 譜例の第5小節～第8小節のViolin Iのパートを、指示されたとおりに移調しなさい。ただし調号は使わず、臨時記号のみを用いて書くこと。

- 1) 高音部譜表を使って、短3度下に
- 2) 低音部譜表を使って、1オクターブと短7度下に

Ⅱ. 次の楽語の意味を下の語群から選び、その記号（イ～ワ）を書きなさい。

1. Andante 2. Tranquillo 3. Giocoso 4. a tempo 5. Moderato
6. Espressivo 7. Vivo 8. Subito 9. Allegretto 10. Maestoso

イ. おそく ロ. 快速に ハ. 正確な速さで ニ. 穏やかに ホ. 楽し気に
ヘ. 直ちに ト. 歩くような速さで チ. 荘厳に リ. やや快速に ヌ. 表情豊かに
ル. 活発にはやく ヲ. もとの速さで ワ. 中くらいの速さで

Ⅲ. 試験開始の40分後に始まる音楽M1～M5を聴き、拍子、長調・短調、主な楽器、形式などを、解答表の空欄に記入しなさい。時代については、1) バロック、2) 古典派、3) ロマン派の中からいずれかを選び、その語句を書きなさい。