

2025 年度

学生募集要項 (研究生入学者選抜)

札幌大谷大学

研究生 (音楽専攻)

研究生 (美術専攻)

学生募集要項（研究生入学者選抜）

研究生（音楽専攻）	2
研究生（美術専攻）	8
共通注意事項等	11

個人情報の取扱いについて

出願に際し、提出された個人の入学試験情報は、個人情報保護の観点から次の目的以外には使用しません。

1. 合否判定に関わること
2. 合否結果の発送、合格関係書類の資料発送

2025年度 札幌大谷大学 研究生（音楽専攻）

研究生について

本学において、さらに専門分野の探求と研究を積むことを希望する学生のために「研究生制度」を設けています。特定の研究課題に取り組み、深く学びを修得することができます。研究生の研究期間は半年、又は1年とします。

研究科目について

1. 研究科目は、p. 5の一覧から選択し、別紙「研究科目等希望調査票」に記入し提出してください。希望する指導教員については、希望に添えない場合があります。
2. 副専攻のみの開講科目についても、研究生から主たる研究科目（主科レッスン相当）にすることができます。
3. 主たる研究科目と必要であれば副科相当の実技レッスンを1つ履修することができます。ただし、それ以上履修する場合は、追加受講料が発生します。（追加受講料1科目につき60,000円）なお、履修の希望が多い場合は、履修人数を制限する場合があります。その際は抽選等の適当な方法（例えば、楽器は大学の借用よりも所有している者を優先する等）により履修者を決定します。
4. 楽器を履修する場合は、その楽器を持っているか、または購入する必要があります。楽器を購入する場合は、授業始めのガイダンスで担当教員と相談してから購入するようにしてください。

受講について

1. 専攻実技
2. 選択副科実技1科目（研究上必要と認めた場合）
3. 講義系開設科目の聴講（研究上必要と認めた場合）
※教職科目の履修を希望する場合は、別途受講料の納付が必要となります（科目等履修生の登録許可を取ること）。
4. 在籍期間修了時に、研究成果の試験を行う。

修了証

研究生で相当の成績があると認められた者には「修了証」を交付いたします。

募集人員

音楽専攻 若干名

出願資格

次のいずれかに該当する者。

1. 札幌大谷大学芸術学部音楽学科（旧音楽学部音楽学科卒業を含む）を卒業した者及び2024年3月卒業見込みの者
2. 札幌大谷大学短期大学部専攻科音楽専攻を修了した者
3. 上記1と同等又はそれ以上の学力があると認められる者

出願手続

出願期間

対象	出願期間
WEB出願登録開始日	通年又は前期 2025年2月6日（木） 後期 2025年6月9日（月）
2025年度通年又は前期のみ入学希望者	2025年2月13日（木）～2月27日（木） 必着
2025年度後期入学希望者	2025年6月16日（月）～6月20日（金） 必着

出願書類 出願期間内に以下の書類を本学入試広報課に持参又は郵送してください。

なお、持参の場合、窓口での受付時間は平日9：00～16：00

出願書類	注意事項
封筒	市販の角2封筒を各自準備。WEB専用サイトから「宛名ラベル」をダウンロードし、封筒に貼付のうえ、以下の出願書類を簡易書留により提出。
志願票	WEB出願専用サイトから出願登録を行い、入学検定料等（支払い方法については、別紙共通事項「WEB出願及び合否発表について」参照）の支払い完了後に、「支払い完了通知」のメールが届いたらマイページにログインして、志願票を印刷。 ※後期で受験される方の入学検定料（6,500円）のお支払いは、本学証紙券売機でのお支払いまたはゆうちょ銀行へのお振込みとなりますので、ご注意ください。
成績証明書	出身学校の長が作成し、厳封されたもの。
卒業（見込）証明書又は出願資格を証明する書類	本学音楽学科を卒業見込みの者は、卒業見込証明書の提出不要。
研究計画書	任意様式（1,000字程度）
研究科目等希望調査票	本学所定の用紙によるもの
受験曲票	本学所定の用紙によるもの 受験曲票は出願者1で実技演奏法単位を1以上取得していない者、出願資格3の者のみ提出。
伴奏譜	歌唱試験がある者のみ、A4サイズで片面印刷のうえ製本した状態で提出。
指定された実技課題 （出願資格1.で作曲・編曲実技・サウンドクリエイションの単位を取得していない者、及び出願資格3.の者のうち、右記の研究を希望する者のみ。）	・作曲・サウンドクリエイション：作品1点
健康診断書	身体に障がいや有するなど、受験上及び修学上特別な配慮が必要とされる場合は、出願前に入試広報課へ相談のうえ提出。それ以外の者は提出不要。
入学検定料等納付書	研究生（後期）で出願する者のみ提出。

入学検定料等について

検定料	事務手数料	合計
6,500円	550円	7,050円

入学者選抜

試験日時

対象	日程
2025年度通年又は前期のみ入学希望者	2025年3月6日(木)
2025年度後期入学希望者	2025年6月27日(金)

※集合時刻は別途お知らせいたします。

試験科目

●出願資格1、2の者

科目	対象	配点	時間	備考
面接	全出願者	100点	10分	
実技	作曲以外	100点	—	本学在学中に研究科目(詳細はp.5参照)の実技演奏法(実技レッスン)または作曲・編曲実技・サウンドクリエイションの単位を1単位以上取得している場合は実技試験なし(作曲の場合は提出作品・口頭試問なし)
提出作品/口頭試問	作曲	100点	—	

●出願資格3の者

科目	対象	配点	時間	備考
面接	全出願者	100点	15分	
実技	作曲以外	100点	—	詳細はp.9参照
提出作品/口頭試問	作曲	100点	—	

合格発表

対象	合格発表日
2025年度通年又は前期のみ入学希望者	2025年3月12日(水)
2025年度後期入学希望者	2025年7月7日(月) ※予定

詳細については、p.5を参照してください。

入学手続

手続方法 合格通知書に同封の納付書にて授業料等を納付してください。

手続締切日

対象	日程
2025年度通年又は前期のみ入学希望者	2025年3月24日(月)必着
2025年度後期入学希望者	2025年7月25日(金)必着

注意事項

1. 声楽試験・歌唱試験の伴奏譜は出願書類と共に片面印刷のうえ製本した状態で提出してください。伴奏は本学講師が担当します。
2. 入学後、実技希望調査票に記載の無い実技は受けることができません。

研究科目一覧及び実技課題一覧

楽器名又は専攻科目名	実技課題
ピアノ	自由曲 1 曲
チェンバロ	
電子オルガン	
声楽	
ミュージカル歌唱	
フルート	
ピッコロ	
オーボエ	
クラリネット	
バスクラリネット	
ファゴット	
サクソフォン	
トランペット	
ホルン	
トロンボーン	
バストロンボーン	
チューバ	
ユーフォニアム	
パーカッション	
ドラム	
ヴァイオリン	
ヴィオラ	
チェロ	
コントラバス	
ギター	
箏	
作曲	1. 作品 1 点を提出 2. 1 についての口頭試問
ハープ	自由曲 1 曲
ポピュラー・ジャズピアノ	

学費等納付金（札幌大谷大学・札幌大谷大学短期大学部卒業生）

※学生保険料については、金額が変更となる可能性があります。

音楽専攻

（通年）

単位（円）

項目		入学手続時	後期(9月)	合計
学費	授業料	75,000	75,000	150,000
	教育充実費	150,000	150,000	300,000
	計	225,000	225,000	450,000
委託諸費	教育後援会費	3,500	—	3,500
	学生自治会費	4,000	—	4,000
	学生保険料	1,440	—	1,440
	計	8,940	0	8,940
合計		233,940	225,000	458,940

（前期のみ・後期のみ） 単位（円）

項目		合計 (入学手続時全額納付)
学費	授業料	75,000
	教育充実費	150,000
	計	225,000
委託諸費	教育後援会費	3,500
	学生自治会費	2,000
	学生保険料	1,440
	計	6,940
合計		231,940

学費等納付金（札幌大谷大学・札幌大谷大学短期大学部卒業以外の者）

※学生保険料については、金額が変更となる可能性があります。

音楽専攻

（通年）

単位（円）

項目		入学時	後期(9月)	合計
学費	入学料	200,000	—	200,000
	授業料	75,000	75,000	150,000
	教育充実費	150,000	150,000	300,000
	計	425,000	225,000	650,000
委託諸費	教育後援会費	3,500	—	3,500
	学生自治会入会金	1,500	—	1,500
	学生自治会費	4,000	—	4,000
	同窓会費	10,000	20,000	30,000
	学生保険料	1,440	—	1,440
	計	20,440	20,000	40,440
合計		445,440	245,000	690,440

（前期のみ・後期のみ）

単位（円）

項目		合計 (入学時全額納付)
学費	入学料	200,000
	授業料	75,000
	教育充実費	150,000
	計	425,000
委託諸費	教育後援会費	3,500
	学生自治会入会金	1,500
	学生自治会費	2,000
	同窓会費	30,000
	学生保険料	1,440
	計	38,440
合計		463,440

2025 年度
研究生 音楽専攻

受験番号 ★記入不要

研究科目等希望調査票

フリガナ	
氏 名	

・希望する実技及び指導教員をご記入ください。

主たる研究科目

研究科目名 (p. 9 参照)	希望する指導教員
【記入例】 ピアノ	【記入例】 大谷 一郎

それ以外の研究科目

研究科目名 (p. 9 参照)	希望する指導教員
【記入例】 声楽	【記入例】 大谷 花子

2025 年度
研究生 音楽専攻

受験番号 ★記入不要

受験曲票

フリガナ	
氏 名	

ピアノ

課題	曲目(調名・作品番号・楽章など)	作曲者
自由曲		

声楽

課題	曲目(調名・作品番号・楽章など)	作曲者
自由曲		

管弦打楽

楽器名 () ※受験楽器を記入してください。

該当する番号に○をつけてください。

- ◆マリンバ (1) 4 オクターブ (2) 5 オクターブ
◆コントラバス、ハープ、小太鼓 大学の楽器を使用 (1) する (2) しない

課題	曲目(調名・作品番号・楽章など)	作曲者
自由曲		

電子オルガン

課題	曲目(調名・作品番号・楽章など)	作曲者
自由曲		

作曲

提出作品	曲 目
作品名	

2025年度 研究生
音楽専攻・美術専攻

受験番号 ★記入不要

札幌大谷大学・札幌大谷大学短期大学部

入学志願者健康診断書

フリガナ		生年月日	西暦	年	月	日生
氏名						
現住所	〒					

診 断 事 項						
身長	cm	胸部エックス線検査				
体重	kg	撮影方法	間 接 ・ 直 接			
視力	左： ()	撮影年月日	西暦	年	月	日
	右： ()	所 見				
聴力	異常 (有 ・ 無)					
既往症						
現在症						
その他 特記事項						
診断の結果、上記のとおり相違ないことを証明する。						
西暦 年 月 日						
住所 (所在地)						
医療機関名						
医師名						

注) 健康診断書が必要な志願者
身体に障がい等を有するなど、受験上及び修学上特別な配慮が必要とされる場合は、出願前に入試広報課へ相談のうえ提出。それ以外の者は提出不要。

2025 年度
研究生（後期）
音楽専攻

受験番号 ★記入不要

入学検定料等納付書

入学検定料 6,500 円を本学所定の証紙券売機でお支払いいただくか、ゆうちょ銀行（振込手数料自己負担）で払込のうえ、「振替払込受付証明書（お客様用）」を貼付してください。

振込先 学校法人札幌大谷学園
ゆうちょ銀行 口座記号番号 02770-7-41789

[証紙又は振替払込受付証明書（お客様用）を
全面のりづけのうえ貼付してください]



札幌大谷大学

〒065-8567 札幌市東区北16条東9丁目1番1号

TEL: 011-742-1643 (入試広報課直通)

FAX: 011-742-1654

<https://www.sapporo-otani.ac.jp>